

Palazzo Don Baronio

via Matteotti, 30

Selezione autori OFF17
a cura di Tomas Maggioli

Andrea Alessandrini
LAVALLE
PARITANI (Roberto Pari, Sergio Tani)
NUOVO CINEMA ADRIATICO

Ludovica Bastianini
ERASING EXERCISES
Federica Rugnone
HUMAN NATURE

Collettivo Instabile (Gianni Mazzesi, Giovanna Morelli)
RIVOLUZIONE
Davide Ghelli Santuliana
EREDE

Catia Di Mieri
SACRI SVINCOLI
Giovanni Sellari
QUI E ALTROVE

Roberto Gibelli
VIASANTEVINCENZIDUE
Martina Zanin
RINNEGATO

Ellie Ivanova
ID CLANDESTINI
Adriano Zanni
ZONE TEMPORANEAMENTE AUTONOME

2° piano

MerzBau Fotografie per una totalità dell'arte

a cura di **Giulia Marchi e Niccolò Fano**
Progetti vincitori:

Aisha Gianna Müller
TENTATIVO DI ANTICIPARE LA GIORNATA

Marilisa Cosello
ESERCIZI OBBLIGATORI

Gallerie via Matteotti

n. 45 MEMORIES / NO MEMORIES
a cura di **Giulia Sgherri e Sandro Bini**

n. 53 DALL'IDEA AL PROGETTO
LABORATORIO DI FOTOGRAFIA
Collettiva degli studenti dell'Istituto Statale D'Istruzione Superiore "Marie Curie"
a cura di **Mario Beltrambini e Beatrice Lontani**, coordinamento **Daniele Ronchi**.

n. 55 Gianluca Micheletti
LIFEPOD - CAPSULA DI SALVATAGGIO

STRATEGIE DIALETTICHE

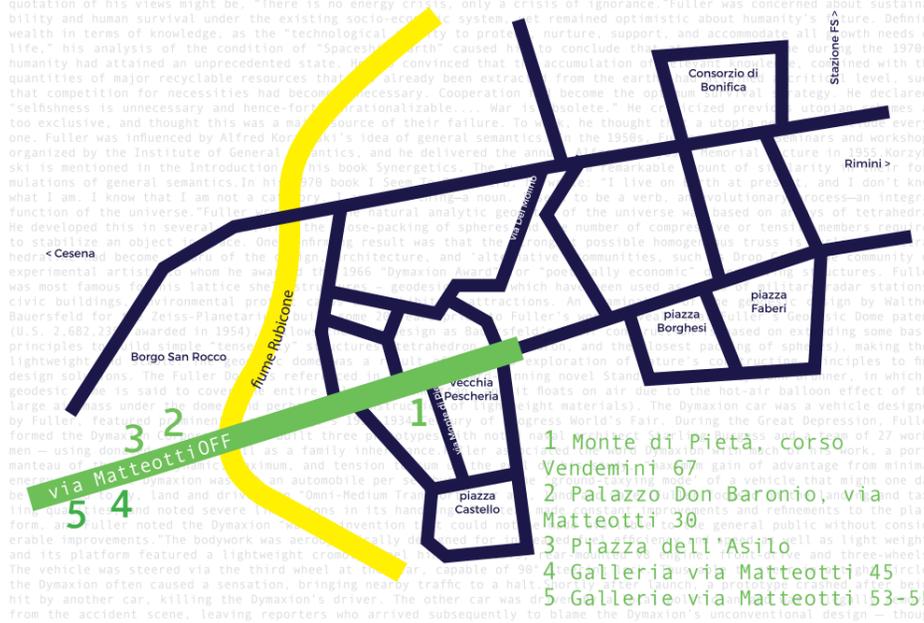
UN INCONTRO

FISSATO

SULLE TERRE

DELL'UOMO

MICHEL DE CERTEAU



La dialettica come metodo argomentativo. La strategia, al contrario della tattica, è un piano d'azione a lungo termine finalizzato all'appropriamento di uno spazio autonomo. La strategia crea uno spazio, inventa un nuovo quotidiano, indaga, si dà del tempo e soprattutto si dà nel tempo. La fotografia, le arti visive possono diventare strumento per raccontare, documentare, e

mettere in scena la dialettica del quotidiano, la vita di tutti i giorni, con il suo ritmo ripetitivo e inconscio. Nella spietata logica della cultura di massa dove tutto sembra prestabilito, emerge l'insospettabile capacità dell'uomo comune di "rompere" questa monotonia grazie a pratiche e tattiche di resistenza. Una creatività latente generatrice di strategiche visioni.

Eventi collaterali

Venerdì 8.09

Monte di Pietà (facciata)
corso Vendemini, 57
dalle ore 21:00

Rahman Hak-Hagir
LUMEN
installazione video

Sabato 9.09

Palazzo Don Baronio
dalle ore 16:30

"MERZBAU FOTOGRAFIE"
per una totalità dell'arte
Gli esiti
con **Giulia Marchi, Niccolò Fano, Tomas Maggioli, Mario Cresci, Mario Beltrambini, Aisha Gianna Müller, Marilisa Cosello**

Monte di Pietà (facciata)
corso Vendemini, 57
dalle ore 21:00,

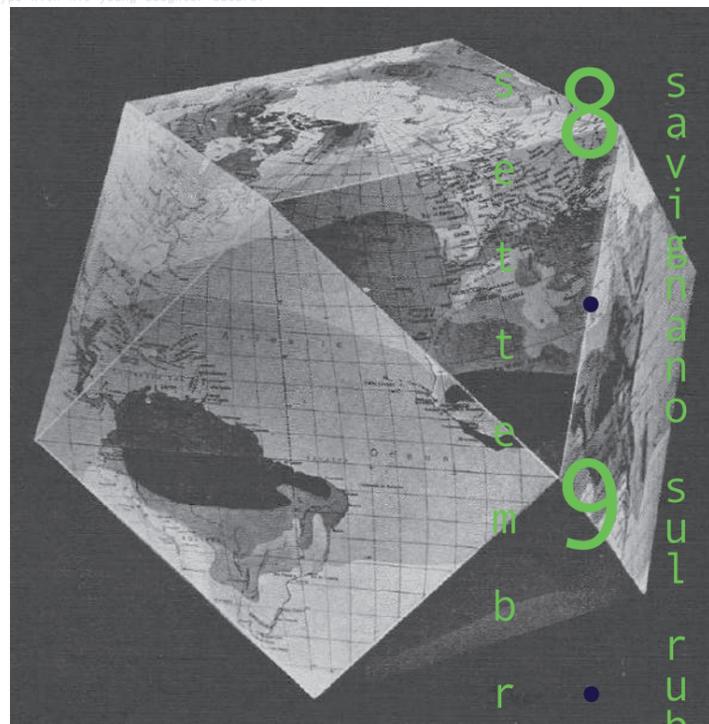
Rahman Hak-Hagir
LUMEN
installazione video

Piazza dell'Asilo, dalle
ore 21:30, durata 1 h

WE READING presenta:
GERRY
Lettura su immagini per corpo, suono e voce sola, della sceneggiatura del film Gerry di Gus Van Sant
con: **Sissj Bassani, Giacomo Garaffoni, Glauco Salvo**

Palazzo Don Baronio,
dalle ore 23:00

SI FEST NO LOST / LOST IN TRANSMISSION
Progetto di ricerca artistico-musicale realizzato tra il 2014 e il 2015 nella discoteca Cocoricò di Riccione da **Marzia Fraternali e Paolo "Zlaia" Scarponi**, in collaborazione col responsabile dello spazio **Giuseppe Moratti**.



SIFest

OFF17

10

grafica Vladimir Bertozzi

Savignano sul Rubicone